Il Ministero dei quiz

Giuseppe Aragno 04-04-2012

Si potrebbe titolare "La polemica sull'Invalsi continua", mentre l'università si accende di speculari timori per i connotati dell'Anvur, e non sono in pochi a chiedersi sconcertati se non sia tornata la Gelmini. I devoti di Monti e dell'Italia "nuova" si scandalizzeranno, ma le cose stanno così e, a ragionare laicamente, c'è poco da far festa: va, se possibile, anche peggio e mentre i ripetuti segnali di continuità fanno suonare campanelli d'allarme, il dato più inquietante è che stavolta alla barra del timone c'è uno dei grandi "tecnici" per cui si meditano processioni di ringraziamento e s'è avviato, con i doverosi caratteri dell'urgenza, il processo di santificazione del già beato Napolitano.

Che l'articolo 51 del "decreto semplificazioni" firmato dai tecnici sia, in realtà, il solito "decreto falsificazioni" di marca politica, è facile capire. Si pensava, però, che, se non altro, si fosse riconosciuto un confine che nessuno mai più, tecnico o politico, avrebbe osato varcare: il confine della decenza, che il governo "salva Italia", in linea con l'armata Brancaleone passata da Berlusconi a Monti ha invece violato. E' indecente, infatti, che, dopo le battaglie politiche sulla teoria e la pratica della valutazione, il governo "tecnico" abbia sistemato all'Istruzione la sottosegretaria Ugolini, giunta al Ministero dai vertici di quell'Invalsi, imposto poi come attività "ordinaria" alle Istituzioni scolastiche. Mai come oggi è stato così chiaro: a ispirare Profumo, che sa di scuola molto meno di un qualunque cittadino di media cultura, c'è con tutta evidenza la filosofia della vituperata ma trionfante Gelmini. A nulla è servito che appena un anno fa la Magistratura abbia intimato alla politica di non imporre quiz ai docenti. A nulla purtroppo serve ormai appellarsi alla Costituzione, che invano sancisce la libertà di insegnamento e l'autonomia delle Istituzioni scolastiche. Nel clima di una negata ma operante "sospensione della democrazia", il governo "tecnico" agisce ormai come se l'Italia fosse davvero la "repubblica dei Presidenti".

C'è una logica stringente in ciò che accade sotto i nostri occhi. Il governo Monti, nato com'è nato e vissuto con amara soddisfazione - è il prezzo da pagare al dopo Berlusconi, pensano in molti - e il timor panico per una crisi devastante, non è frutto di un caso. Monti, Berlusconi e ciò che attorno a loro si unisce in termini di cultura padronale, fastidio per i diritti, le tutele socialdemocratiche e i vincoli keynesiani, vengono da lontano, nascono nel 1992, con la vittoria del capitalismo liberista su quello di Stato del socialismo reale, con le barriere cadute a est e il pianeta a portata di mano di avventurieri il cui solo ostacolo, per un apparente paradosso, diventa quella " democrazia borghese" che del Capitalismo è stato a un tempo maschera e arma vincente.

Occorre l'animo di dirlo: abbiamo di fronte i due volti di una sola realtà, dominata dalle criminali aspirazioni di sparute, ma agguerrite pattuglie di guastatori agli ordini di una concezione reazionaria della società e della filosofia della storia, di un potere che non ha patria e non chiede legittimità ai popoli. La conoscenza, la coscienza critica, la filosofia della "formazione di massa", il pensiero che attribuisce un ethos politico alle classi subalterne, armi efficaci e naturale presidio della democrazia, sono perciò l'obiettivo privilegiato di una guerra senza guartiere: il conflitto per la supremazia tra i mercanti, celati dietro l'astrazione che definiamo mercato. Una guerra in cui annientare le tutele democratiche e la cultura dei diritti non è meno vitale di un conflitto scatenato per conquistare la via del petrolio. Sembrerà un'esagerazione, ma è nella logica di questo conflitto: scuola e università sono da tempo nel mirino di governi apparentemente diversi tra loro. Il controllo del potere passa anche e soprattutto per il controllo della scuola e non c'è nulla che lo spieghi meglio del filo rosso che attraversa e unisce le politiche per la formazione lungo l'asse Berlinguer, Moratti, Gelmini e Profumo; politiche che, non a caso, privilegiano il privato d'élite a danno del pubblico. Chiunque provi a leggere tra le righe nei progetti sulla scuola elaborati tra la metà degli anni Novanta e i primi anni del nuovo millennio troverà nei concetti economici di produttività, impresa ed efficienza la chiave di lettura politica delle cortine fumogene su merito e "competenze". Dietro, è facile vederli, ci sono la svendita della funzione docente, l'asservimento economico di insegnanti ormai dequalificati, la cancellazione dell'autonomia della ricerca e della libertà d'insegnamento. Dietro, si coglie soprattutto la reale portata di un progetto politico che, attirando l'attenzione su un'imprecisata volontà di "cambiare" il sistema formativo, copre abilmente l'obiettivo ambizioso e pericoloso: utilizzare la formazione per trasformare il Paese. Di intenti "pedagogici" del governo ha talora parlato il prof. Monti.

A ben vedere, la crisi, chiedendo scelte radicali, riconduce al conflitto tra sfruttati che producono ricchezza e sfruttatori che la fanno propria e chiama i governi borghesi alla necessità, storicamente ricorrente, di imporre ai ceti subalterni di pagare con la salute, la miseria, il sacrificio del futuro dei figli e la rinunzia al sogno di un mondo migliore l'esito devastante delle contraddizioni del sistema. In questo senso se, com'è evidente, la crisi riguarda anche le strutture di comando capitalistico, non meraviglia che il lavoro intellettuale e i docenti che, piaccia o no, sono essi stessi "intellettuali", siano nel mirino. Toni Negri, da cui si può dissentire ma che non è mai banale, riflettendo sull'attuale natura del lavoro intellettuale, coglie il senso dell'attacco alla formazione, portato da un potere economico che diventa politico nonostante la crisi, o forse proprio perché c'è la crisi, e si mostra deciso a costruire una società di automi attivati da un pensiero unico, privi di senso critico, capaci di vivere solo in una "moltitudine produttiva" e incapaci, perciò, di autonomia personale. "Quanto più il lavoro diviene immateriale, cognitivo, affettivo, relazionale" egli osserva, "tanto più diviene [...]

produzione della vita". Tornano in mente Marcuse, sbrigativamente pensionato, Marx ripudiato e le domande sono serie: se questo è, quale "vita" si vuole produca oggi un docente? Il lavoro di chi si propone di offrire dal basso chiavi di letture della pluralità e complessità degli eventi, coltivando l'autonomia del pensiero critico, rientra nel modello di società che si va costruendo? Il " docente-intellettuale", che non vuol dire per forza l'intellettuale organico e neanche quello "impegnato" che era tutt'uno con la sua lotta, ma perdeva il contatto coi lavoratori, come accadeva prima della cesura prodotta del Sessantotto, il docente che non a caso si presenta ormai come pietra dello scandalo, perché di quella cesura è molto spesso figlio, quel docente ha cittadinanza in una società tornata rigidamente gerarchica? Tutto lascia credere di no: il docente che vive di dubbi socratici e al dubbio forma i suoi studenti, di fatto si rivolta contro il pensiero unico ed è per questo "rivoluzionario" sul terreno teorico ed eversivo su quello della prassi. Questo docente, perciò, e la scuola che egli sa e vuole fare vanno cancellati.

Così stando le cose, la scuola dei quiz, che umilia la classe docente per asservirla, ha una funzione chiara: non valuta gli alunni, seleziona i docenti. Chi non si svende non rientra nei fini pedagogici di base della "scuola nuova": la produzione di una umanità che Labriola definì "bestiame votante", massa di manovra e manovalanza generica, priva di pensiero autonomo e senso critico, dannata a vivere d'elemosina, stenti e supina rassegnazione clericale. In altri termini, la base di consenso del regime che avanza. Il De Felice di turno spiegherà poi ai nostri nipoti che eravamo tutti convinti.

COMMENTI

Paolo Buccheri - 16-04-2012

Condivisibile, purtroppo, la sua analisi, che, nell'ottica della lunga durata, individua, con intelligente precisione, le strutture portanti di come si vorrebbe la nostra scuola e la pervicace continuità dell'asse Berlinguer, Moratti, Gelmini, Profumo.