

La storia vera di un'amicizia fraterna e quella invece di un'amicizia insolita, generata da un evento feroce che i protagonisti fronteggiano con viscerale dedizione.

Un dialogo giocato tra la distanza e la presenza, denso e paziente, perfino nella rabbia. Due voci che s'intrecciano e si scontrano: scandite sui ritmi moderni dell'e-mail inseguono i loro archetipi nel mito. Le tappe ostinate di un percorso che si declinerà intorno alla costruzione di un progetto. Una testimonianza, ma anche una risposta alla banalità di certi pregiudizi intorno ai giovani.

Infine il diario di un singolare viaggio oltre l'oceano, sulle tracce di un giovane autore che ha scelto il mondo come casa, sintetizzando in una scelta radicale i significati di arte, vita e cammino.

MARIA ANGELA CAVALLI vive vicino a Parma, dove è nata nel 1960. Ha lavorato per molti anni come insegnante, attualmente si interessa di relazioni educative e maltrattamento psicologico in ambito scolastico.

WILL_BE, nato a Curitiba (Brasile) nel 1982, approda in Italia pochi anni più tardi. Nel suo personale percorso di formazione il viaggio rappresenta un tragitto esistenziale, strumento privilegiato di conoscenza, di riflessione e autodisciplina. Alterna periodi di residenza in Italia a lunghi itinerari attraverso il Sud America, con tappe più brevi ma incisive altrove: Parigi, New York, Madrid... Contemporaneamente sperimenta una incessante ricerca espressiva che ha come fulcro la pittura, ma senza trascurare altri linguaggi, anche attraverso frequenti contaminazioni.
(www.claustroscontro.com)

www.besaeditrice.it

ISBN 978-88-497-0629-1



euro 14,00

BESA

Mari Cavalli Will_Be

Una canzone per Castor

Disegni di
Nicola Riccò

