

**DAL DOCUMENTO AL LIBRO  
IL FATICOLO CAMMINO DELLA DEMOCRAZIA  
Metodologia della ricerca  
e sperimentazione di una nuova didattica della storia**

Presupposto teorico: il fatto e la sua lettura. La pretesa “neutralità dello storico”.

Finalità: lavoro di ricerca su testi editi e su documenti inediti custoditi negli archivi di Stato di Napoli e Roma, riguardanti il periodo che va dall'Unità alla nascita della repubblica.

Obiettivo: scoperta del dubbio come fondamento del sapere; consapevolezza della relatività e, quindi, della parzialità dei risultati di ogni ricerca storica; abitudine a considerare momentanea e legata ad un particolare contesto temporale politico e socio-culturale la lettura dei fatti della storia; sviluppo delle capacità critiche.

Metodologia: il progetto sarà attuato da classi di scuola media superiore secondo i seguenti criteri:

- 1) Lettura del documento, osservazioni sul suo aspetto esteriore (simboli sigle, calligrafia - se il documento è scritto con una penna - strumenti usati per scrivere, linguaggio).
- 2) Scheda di comprensione e breve sintesi dell'argomento narrato dal documento;
- 3) Valutazione critica del fatto storico narrato dal documento;
- 4) Inserimento del documento nel suo contesto temporale e riesame della valutazione critica;
- 5) Parallelo tra le due diverse valutazioni critiche.
- 6) Definizione di un'autonoma e motivata scelta di campo rispetto al fatto narrato.
- 7) La verità storica del documento a confronto con la verità del testo scolastico.

Il percorso delineato, parte dalla successione cronologica degli avvenimenti, provando a dare un senso logico al percorso cronologico, per ricavarne una valutazione critica.

Il confronto dei diversi livelli di lettura degli studenti e del docente, le differenti interpretazioni e la registrazione delle loro riflessioni ed emozioni, saranno tradotti in un volumetto stampato mediante i PC della scuola, o se possibile dall'apposita collana delle edizioni “La città del sole”. Il libro è solo una parte delle conclusioni del lavoro, che prevede, inoltre, una mostra didattica e il forum in conclusione.

Il progetto è praticamente a costo zero, se si fa eccezione per spese di fotocopiatura del tutto marginali.

Sviluppo del progetto (ipotesi orientativa) dopo un primo lavoro di base e di raccordo tra i docenti che aderiscono.

Gennaio-Febbraio

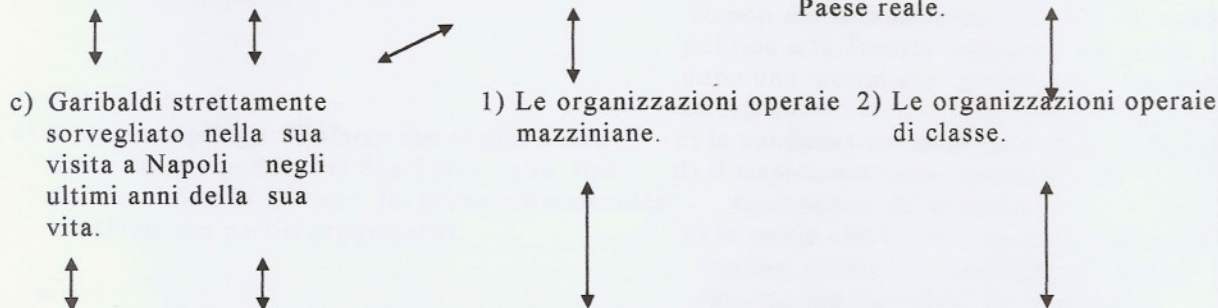
1) Breve e sintetico discorso sul "documento" e sull' "archivio" (concetto orientativo: ognuno di noi è un "archivio").

2) Il "documento" che apre la via e spiega l'interesse che assumono altri documenti.

a) Lettera di Silvio Spaventa sulla eventualità

di sopprimere Mazzini febbraio (1861) → Quale Unità? → Monarchia e repubblica, I repubblicani, cioè gran parte dei protagonisti del processo unitario criminalizzati e talora perseguitati

b) Circolari dell'autorità di PS sui "partiti eversivi" ↔ Il distacco tra Paese legale e Paese reale.



d) L'organizzazione dei lavoratori creata a Napoli da Garibaldi

La crescita civile

e) L'evoluzione verso l'organizzazione economica di classe

1) La campagna contro il duello. 2) L'agitazione Pro Dreyfus. 3) L'agitazione per la refezione scolastica

f) Le carte della Camera del Lavoro

La Camera del Lavoro: sintesi e consistenza delle istanze progressiste.

g) La reazione di classe: le carte della repressione del movimento operaio

Il pesante intervento della Questura nella vita nella crescita della Camera del Lavoro.

h) La Camera del Lavoro classista le carte Brambilla.

La denuncia operaia delle irregolarità e degli abusi delle autorità. Il problema delle regole e la Nuova Camera del Lavoro.

i) Il 1898 e lo scioglimento delle organizzazioni economiche e politiche dei lavoratori.

L'attacco alla democrazia: il tribunale militare per i legittimisti, i repubblicani, ed i socialisti: pensare e parlare - le grandi caratteristiche che distinguono l'animale uomo da ogni altro animale - diventano reato. Da Rudini a Pelloux; crisi della democrazia liberale.

1) la verità della storia: a Napoli

La verità del documento: la Nuova Camera del La-



nel '98 troviamo la sola Camera  
Del Lavoro non disciolta.

voro disciolta dall'autorità militare.

*Secola*

~~Questa prima~~ parte del percorso corre sul filo - parallelo alla narrazione dei "fatti" - costituito da alcuni fascicoli di perseguitati politici, che offrono un particolare angolo visuale ed una lettura degli avvenimenti che riconduce alla realtà dell'epoca letta attraverso gli occhi dei persecutori e dei perseguitati.

Fascicoli personali (esempi)

**Napoleone Brambilla**

**Bergamasco Giovanni**

- |  |  |
|--|--|
| a) Una vita spesa per le idee di progresso sociale   | a) Da Crispi a Mussolini: la democrazia che cresce nella sua vita di lotte.  |
| b) la grande stagione delle associazioni operaie   | b) l'avventura: dalla corte degli zar alla Napoli del Risannamento. La fuga dal confino politico e la Tunisia raggiunta via mare dopo una perigliosa navigazione tra Sicilia ed Africa.  |
| c) il tragico epilogo: l'infarto che coglie il militante sotto i portici del San Carlo, alla fine del comizio che precede la prima affermazione elettorale dei partiti progressisti. | c) la condanna del nazismo e dello stalinismo.<br>d) il manicomio come strumento di repressione del dissenso.<br>e) la morte che trova il vecchio stanco al confino politico, oppositore al regime fascista che agonizza. La repubblica democratica non è lontana: ma il vecchio militante non farà a tempo a vederla. |